
PRAVILNIK O TOČKOVANJU PODVODNIH FOTOGRAFOV ZA UDELEŽBO NA CMAS PRVENSTVIH V PODVODNI FOTOGRAFIJI

SLOVENSKA POTAPLJAŠKA ZVEZA
Komisija za podvodno fotografijo in video
2016

Sestavil Borut Furlan (2006), dopolnil in posodobil Rok Kovačič (2013, 2016).

VSEBINA

1. UVOD	3
2. POGOJI	4
2.1 Splošni pogoji:	4
2.2 Posebni pogoji:	4
3. TOČKOVANJE:	5

1. UVOD

Ta pravilnik določa kriterije, po katerih se izbira kandidate za državno reprezentanco za udeležbo na CMAS svetovnem, evropskem in kontinentalnem prvenstvu v podvodni fotografiji (CMAS Championship in Underwater Photography). Vsak kandidat mora zadostiti potrebnim pogojem in zbrati čim večje število točk. Točke za svetovno prvenstvo se zbira v letih pred prvenstvom, vključno z letom zadnjega prvenstva. Če sta npr. prvenstvi v letih 2011 in 2013, se za prvenstvo 2013 seštevata točke iz let 2011 in 2012. Nobeno tekmovanje (državno, Vodan, tuja tekmovanja,...) za stare kandidate (več kot 5 let tekmovalnega staža) NI obvezno.

Sestavo reprezentance določi selektor reprezentance, ki na podlagi preteklih tekmovanj z upoštevanjem točkovnika, podeli točke in izračuna vrstni red kandidatov za udeležbo na CMAS svetovnem prvenstvu v podvodni fotografiji. Kandidatom se ponudi možnost po vrstnem redu, glede na seštevek točk. Npr.:

Nagrajeni veterani:

1. Kandidat: Boris Novak 150 točk
2. Kandidat: Igor Novak 100 točk

Aktivni tekmovalci:

3. Kandidat: Janez Novak 123 točk
4. Kandidat: Alojz Novak 100 točk
5. Kandidat: France Novak 80 točk

V kolikor prvi kandidat udeležbo zavrne se kandidaturu ponudi naslednjemu, vse dokler eden od naslednjih kandidatov udeležbe ne potrdi.

Pravilnik je sprejela in potrdila Komisija za podvodno fotografijo in video pri SPZ. Pravilnik je zavezujoč dokument za sestavo slovenske reprezentance za udeležbo na CMAS prvenstvih v podvodni fotografiji.

2. POGOJI

2.1 Splošni pogoji:

- Kandidat mora vsaj 5 let aktivno tekmovati vsako leto na vsaj enem državnem splash-in tekmovanju.
- Kandidat mora imeti ustrezno konfiguracijo opreme. Sem štejejo izključno zrcalnorefleksni fotografski aparati v podvodnem ohišju za ustrezen medij (film, če se kandidat poteguje za udeležbo na filmskem tekmovanju oz. digital za digitalno tekmovanje).
- Kandidat mora imeti vsaj en makro objektiv (1:1), ultraširokokotni objektiv (min. 100° zorni kot, vendar prvenstveno "full frame Fish eye" objektiv) in dve širokokotni bliskavici.
- Izjemoma se prvenstva lahko udeleži tudi kandidat, ki si lahko navedeno konfiguracijo opreme kadarkoli izposodi in si jo tudi dejansko večkrat izposoja (minimalno 20 potopov letno), tako da je navajen nanjo.
- Vsak kandidat si mora priskrbeti asistenta v skladu s CMAS pravilnikom za svetovna prvenstva.

2.2 Posebni pogoji:

- Kandidatom, ki so se v preteklosti že udeležili CMAS svetovnega prvenstva v podvodni fotografiji v morjih in osvojili medaljo ter se obenem v skupni razvrstitvi uvrstili med »top ten« ni potrebno zbirati točk za ponovno udeležbo na CMAS svetovnem prvenstvu. Nagrajeni veterani imajo namreč prednost pred ostalimi kandidati za vstop v reprezentanco.
- Prvo mesto v reprezentanci se dodeli najboljšemu podvodnemu fotografu iz vrst nagrajenih veteranov.
- Točkujejo se njegovi najboljši dosežki na enem od preteklih CMAS svetovnih prvenstev. Med nagrajenimi veterani se izbere kandidata z najboljšim rezultatom, ki tako dobi mesto v reprezentanci.
- Drugo mesto v reprezentanci se dodeli najboljšemu aktivnemu tekmovalcu na podlagi zbranih točk v letih pred zadnjim CMAS svetovnim prvenstvom (npr.: v letih 2011 in 2012 za CMAS SP 2013).
- V kolikor vsi nagrajeni veterani odklonijo udeležbo, se izbere dva fotografa iz vrst aktivnih tekmovalcev, ki zasedeta mesto prvega in drugega fotografa.

3. TOČKOVANJE:

Zaradi fotografske specifičnosti CMAS svetovnega prvenstva v morjih, v točkovanje ne štejejo tekmovanja v sladkih vodah, bazenih in fotolov.

- **Slovensko državno prvenstvo v podvodni fotografiji:**

○ 1. mesto v posamični temi	20 točk
○ 2. mesto v posamični temi	15 točk
○ 3. mesto v posamični temi	10 točk
○ skupna uvrstitev 1. mesto	50 točk
○ skupna uvrstitev 2. mesto	40 točk
○ skupna uvrstitev 3. mesto	30 točk

- **Vodan:**

(zaradi nedelovanja natečaja Vodan, se točk do nadaljnega ne podeljuje)

○ 1. mesto posamična slika (samo morske teme!)	15 točk
○ 2. mesto posamična slika (samo morske teme!)	10 točk
○ 3. mesto posamična slika (samo morske teme!)	5 točk
○ Mali Grand prix (če obstaja)	40 točk
○ Grand prix	80 točk

- **DRM Online**

○ 1. mesto posamična tema (samo morske teme!)	10 točk
○ 2. mesto posamična tema (samo morske teme!)	8 točk
○ 3. mesto posamična tema (samo morske teme!)	6 točk
○ skupna uvrstitev 1. mesto	20 točk
○ skupna uvrstitev 2. mesto	15 točk
○ skupna uvrstitev 3. mesto	10 točk

- **Tuja tekmovanja v splošni podvodni fotografiji:**

○ 1. mesto v posamični temi	35 - 3 x (n - 1)
○ 2. mesto v posamični temi	24 - 2 x (n - 1)
○ 3. mesto v posamični temi	13 - 1 x (n - 1)
○ skupna uvrstitev 1. mesto	80 - 5 x (n - 1)
○ skupna uvrstitev 2. mesto	60 - 4 x (n - 1)
○ skupna uvrstitev 3. mesto	40 - 3 x (n - 1)

Obrazložitev: ker so tekmovanja v tujih državah zelo različna po težavnosti zaradi različnega nivoja domače konkurence, pomeni "n" uvrstitev najboljšega tekmovalca iz države gostiteljice na zadnjem CMAS svetovnem prvenstvu (šteje samo "top ten", za vse nižje uvrstitve je n = 11).

Npr. če je kandidat v letu 2006 3. v posamični temi v Italiji in 1. v skupni uvrstitvi na Hrvaškem, je izračun sledeči:

Italija: $40 - 3 \times (1 - 1) = 40$ (ker je bil leta 2005 Italijan svetovni prvak)

Hrvaška: $35 - 3 \times (11 - 1) = 5$ (ker se leta 2005 Hrvat ni uvrstil v "top ten")

V kolikor niso znani rezultati zadnjega CMAS SP, se upoštevajo zadnji znani rezultati.

CMAS SP v PF 2011 – Bodrum Turčija »TOP TEN«:

13th CMAS World Underwater Photography Championship

Results

1.		101 points	Orhan Aytür (Turkey)
2.		89 points	Arthur Josia Telle Thiemann (Spain)
3.		79 points	Rok Kovacic (Slovenia)
4.		58 points	Silvia Boccato (Italy)
5.		56 points	David Barrio Colongues (Spain)
6.		47 points	Jonna Bergström (Sweden)
7.		45 points	Kerim Sabuncuoğlu (Turkey)
8.		42 points	Jean-Pierre Nicolini (France)
9.		36 points	Lill Haugen (Norway)
10.		34 points	Daan Delbare (Belgium)

- **Tuji natečaji v podvodni fotografiji:**

- | | |
|---|--------|
| ○ 1. mesto posamična tema / slika | 10 x n |
| ○ 2. mesto posamična tema / slika | 8 x n |
| ○ 3. mesto posamična tema / slika | 6 x n |
| ○ skupna uvrstitev 1. mesto (če obstaja) | 20 x n |
| ○ skupna uvrstitev 2. mesto (če obstaja) | 15 x n |
| ○ skupna uvrstitev 3. mesto (če obstaja) | 10 x n |
| ○ zmaga v posamični kategoriji (če obstaja samo navedba zmagovalca) | 15 x n |

Rating natečaja:

- | | |
|--|----------|
| ○ Antibes, Wildlife photographer | faktor 3 |
| ○ EPIC, LAUPS, NCUPS, Celebrate the sea | faktor 2 |
| ○ Ostali (DAN, 50 Judges, ostali mednarodni, natečaji revij....) | faktor 1 |

Primer: 2. mesto makro na LAUPS: $8 \times 2 = 16$

- **Fotografski potopi v tekočem letu:**

- | | |
|--|-----------|
| ○ potop v Jadranu | 0,1 točke |
| ○ potop v Mediteranu izven Jadrana | 0,2 točke |
| ○ potop v Rdečem morju | 0,3 točke |
| ○ potop v ostalih tropskih in subtropskih morjih razen Rdečega morja | 0,4 točke |
| ○ potop v ostalih hladnih morjih razen Mediterana | 0,5 točke |

- **CMAS svetovno prvenstvo:**

- | | |
|--|--------------------------|
| ○ Uvrstitev v "top ten" v posamični temi | $60 - 3 \times (n - 1)$ |
| ○ Uvrstitev v "top ten" v skupnem seštevku | $120 - 5 \times (n - 1)$ |

Obrazložitev: "n" pomeni uvrstitev.

Npr. 8. mesto v skupni uvrstitvi pomeni $120 - 5 \times (8 - 1) = 85$, medtem ko je npr. 3. mesto v posamezni temi pa $60 - 3 \times (3 - 1) = 54$