



DRM Ljubljana

Sneberska cesta 102, SI - 1260 Ljubljana - Polje, SLOVENIJA
Transakcijski račun št.: 3000-0000-7028-559 / Davčna številka 52587258

o r g a n i z i r a

ODPRTO PRVENSTVO V PODVODNI FOTOGRAFIJI

DRM OPEN 26

ki bo potekalo 17. oktobra 2026 v Piranu

Tekmovalci tekmujejo v dveh skupinah:

Skupina A (DSLR): digitalni aparati z izmenljivimi objektivimi (DSLR, DSLM, mirrorless, system...), obvezne kategorije:

1. Kategorija AA: širokokotna fotografija
2. Kategorija RR: fotografija ribe
3. Kategorija MM: makro fotografija

Skupina B (kompakt): vsi tipi digitalnih kompaktnih aparatov (aparati brez možnosti menjave objektivov), obvezne kategorije:

4. Kategorija AAA: širokokotna fotografija
5. Kategorija RRR: fotografija ribe
6. Kategorija MMM: makro fotografija

Program tekmovanja*:

8.00 - 9.00	Verifikacija tekmovalcev in modelov (Sub-net Piran)
9.00 - 9.30	Otvoritev prvenstva
10.00 - 14.00	Tekmovanje vseh treh kategorij
14.30 - 15.00	Predaja spominskih kartic
15.00 - 16.30	Prosto
16.30 - 17.30	Prevzem spominskih kartic, izbor digitalnih posnetkov ter predaja seznama izbranih digitalnih posnetkov na Morski Biološki Postaji
18.00 - 20.00	Ocenjevanje posnetkov in obdelava rezultatov
20.00 - 21.00	Razglasitev rezultatov, projekcija vseh tekmovalnih posnetkov, podelitev priznanj in nagrad
21.00	Zaključek tekmovanja

* Organizator si pridržuje pravico spremembe programa

Čilji tekmovanja

Širokokotna fotografija: Cilj je posneti tehnično korektno in umetniško čim lepšo širokokotno fotografijo, narejeno z širokokotnimi optikami z goriščno razdaljo 35mm in manj ter z zornimi koti od 62° navzgor, vključno z objektivni tipa „ribje oko“. Na fotografiji je lahko prisoten tudi človek-model. Vsak tekmovalec ima lahko največ enega potapljača-modela, ki ga mora ob verifikaciji prijaviti. Dovoljeni so tudi »pol-pol« posnetki, pri čemer mora biti vsaj 50% fotografije pod vodo.

Fotografija ribe: Cilj je posneti tehnično korektno in umetniško čim lepšo fotografijo, katere glavni objekt je živa riba (Pisces). Posnetek lahko prikazuje tudi jato, portret ribe ali detajl ribe (oči, luske...). Dovoljena je uporaba vseh vrst objektivov in optičnih nastavkov (predleče, vmesni obročki, telekonverterji).

Makro fotografija: Cilj je posneti tehnično korektno in umetniško čim lepšo fotografijo drobnih živih bitij ali detajlov podvodne flore ali favne. Ni dovoljeno slikati rib. Dovoljena je uporaba vseh vrst objektivov in optičnih nastavkov (predleče, vmesni obročki, telekonverterji). Pri tej kategoriji sme daljša stranica slike odgovarjati največ 100 mm območja v naravi.

V nobeni kategoriji ni dovoljeno prinašanje predmetov pod morsko površino, fotografiranje mrtvih organizmov, poseganje v naravno okolje, prestavljanje organizmov, vabljenje rib s hrano ali uničevanje kateregakoli dela flore in favne (npr. razbijanje morskih ježkov ipd.).

Dovoljena je korekcija fotografij z vsemi funkcijami, ki jih omogoča fotoaparati. Korekturo se lahko izvaja le, ko je aparat še zaprt v podvodnem ohišju.

Pravica do sodelovanja:

Na odprtem prvenstvu lahko sodelujejo vsi fotografi z veljavno potapljaško izkaznico katerekoli od svetovno priznanih šol, pri čemer se morajo potapljači z začetno potapljaško kategorijo (P1, OWD...) obvezno potapljati v paru s sopotapljačem.

Pri verifikaciji je potrebno predložiti:

1. Potapljaško izkaznico (potrdilo potapljaške kategorije)
2. Podpisano izjavo odgovornosti in zdravstveni zmožnosti
3. Plačilo kotizacije - startnine

Oprema:

Dovoljena je uporaba izključno atestirane potapljaške opreme na odprti krog z zrakom ali nitroxom. Organizator ima pravico preverjanja tehnične ustreznosti opreme.

Dovoljena je uporaba digitalnih fotoaparátov vseh tipov ter potrebne dodatne opreme (bliskavice ipd.).

Tekmovalci svojo spominsko kartico, neposredno pred prvim posnetkom, v navzočnosti organizatorja formatirajo. Prvi posnetek mora biti posnetek nekega objekta skupaj s tekmovalčevo številko. Objekt določi organizator.

Predaja in označevanje posnetkov za ocenjevanje

Tekmovalci takoj po zaključku tekmovanja predajo organizatorju spominsko kartico z največ 100 datotekami-fotografijami, od katerih je prva obvezno fotografija tekmovalčeve številke pred objektom, ki ga določi organizator (grob izbor lahko tekmovalci naredijo na ekranu fotoaparata). V primeru oddaje večjega števila slik, organizator ne bo upošteval viška slik od zaporedne številke 101 dalje.

Datoteke-fotografije morajo biti v jpg formatu. Predaja datotek poteka neposredno iz fotoaparata ali bralca spominskih kartic. Zaradi možne neusklajenosti med digitalnim aparatom in računalnikom organizatorja, naj tekmovalci prinesejo s seboj tudi povezovalni USB kabel za fotoaparati ter gonilnike oz. program za prevzem slik iz aparata v računalnik. Organizator presname datoteke-fotografije. Tekmovalci prejmejo svoje spominske kartice pred izborom posnetkov.

Tekmovalci imajo s seboj lastni prenosni računalnik. Organizatorju izročijo le pisni seznam z imeni datotek-fotografij, ki so jih izbrali: za vsako kategorijo en posnetek (3 kategorije = 3 posnetki).

Vsaka zloraba s posnetki, ki niso bili posneti na tekmovanju ali neupoštevanje drugih omejitev tekmovanja, lahko pomeni diskvalifikacijo tekmovalca.

Točkovanje

Vsak posnetek se ocenjuje zase. Člani komisije podajo ustrezno število točk.

Tekmovalec z največjo vsoto točk v 1., 2. in 3. kategoriji (širokokotna, riba, makro), je **zmagovalec v skupini A (DSLR)**. V primeru enakega števila točk je zmagovalec tisti, ki ima več višjih ocen. V primeru enakega števila ocen odloči komisija, ki primerja complete posnetkov enakovrednih tekmovalcev in doda najboljšemu 0,5 točke na podlagi splošnega vtisa.

Tekmovalec z največjo vsoto točk v 4., 5. in 6. kategoriji (širokokotna, riba, makro), je **zmagovalec v skupini B (kompakt)**. V primeru enakega števila točk je zmagovalec tisti, ki ima več višjih ocen. V primeru enakega števila ocen odloči komisija, ki primerja complete posnetkov enakovrednih tekmovalcev in doda najboljšemu 0,5 točke na podlagi splošnega vtisa.

Seštevek skupnih točk dveh najvišje ocenjenih tekmovalcev istega potapljaškega kluba, prinese **ekipnega zmagovalca**.

Odločitev komisije je dokončna. Pritožb na ocenjevanje slik ni. Pritožbe so možne le na morebitne napake pri seštevanju točk in razvrščanju tekmovalcev.

Nagrade

Organizator bo podelil priznanja in/ali nagrade za dosežene uvrstitve.

Prijave

Prijave z naslednjimi podatki:

1. ime in priimek
2. bivališče
3. potapljaško društvo
4. skupina na odprtem prvenstvu (DSLR/kompakt)
5. državno prvenstvo (da/ne)
6. fotoaparat (DSLR/kompakt, znamka, model)
7. model asistent (ja/ne)

Dovoljeno je, da sta dva tekmovalca med seboj tudi modela. Vsak udeleženec se lahko prijavi le enkrat. Vsi prijavljeni tekmovalci na tekmovanju DRM Open, lahko izberejo tudi možnost tekmovanja na državnem prvenstvu, če ustrezajo zahtevam razpisa za državno prvenstvo.

Prijave je potrebno poslati najkasneje do 16. oktobra na email: drm-open@drm-drustvo.si

Vse dodatne informacije dobite na naslovu: drm-open@drm-drustvo.si

Startnina

Startnina za tekmovalca znaša 30€ . Startnina za model znaša 30€. V primeru, da tekmovalec ali model hkrati tekmuje tudi v razvrstitvi za državno prvenstvo, plača le eno startnino za obe tekmovanji. V primeru, da sta dva tekmovalca med seboj tudi modela/asistenta, plačata le startnino za tekmovalce, pri prijavi pa sta dolžna drug drugega navesti kot modela/asistenta.

V startnino je všteto:

- Polnjenje jeklenke
- Malica v soboto dopoldan
- Uporaba garderobe potapljaškega centra
- Brezplačna uporaba parkirišča »Fornače« na dan tekmovanja (sobota)
- Uporaba predavalnice za potrebe izbora fotografij

Odgovornost

DRM Ljubljana odklanja vsako odgovornost za nadomestilo škode, ki bi morda nastala kot posledica tega tekmovanja. Vsi tekmovalci in modeli nastopajo na lastno odgovornost, kar potrjujejo s podpisom izjave o odgovornosti.

Avtorske pravice

Fotografi obdržijo avtorske pravice fotografij. Organizator DRM Ljubljana obdrži pravico do objave tekmovalnih fotografij v tiskani ali spletni obliki, z namenom predstavitve zmagovalnih fotografij in fotografov ter promocije tekmovanj v podvodni fotografiji. Tekmovalne fotografije so lahko objavljene v tiskanih ali spletnih medijih z namenom predstavitve zmagovalnih fotografij in fotografov ter promocije tekmovanj v podvodni fotografiji in bodočih dogodkov. Zmagovalne fotografije lahko organizator natisne in pokloni sponzorjem. Organizator obdrži pravico proste objave fotografij v okviru spletne strani www.drm-drustvo.si. Vse oblike objave fotografij vključujejo navedbo avtorja z imenom in priimkom.

Prenočišče

Prenočišče je možno na Morski Biološki postaji Piran. Cena za nočitev v novi sodobno opremljeni dvoposteljni sobi z internetom in klimatsko napravo ter s skupno kuhinjo je 25s EUR /noč/osebo*. Zaradi omejenega števila mest imajo pri rezervaciji prednost prej prijavljeni tekmovalci. Plačilo ob verifikaciji.

* Cena prenočišča se lahko spremeni

Lokacija tekmovanja

Tekmovalno področje je v Piranu, vzdolž severne obale od začetka cerkvenega obzidja do prvih stopnic pri svetilniku na južni obali. Zbor tekmovalcev in verifikacija je na kopališču pred prostori Sub-net Piran. Dostop do kopališča je možen z avtomobilom. V neposredni bližini kopališča ni parkirišč, zato je potrebno za parkiranje v lastni režiji (npr. parkirišče Fornače pred vhodom v Piran) predvideti dovolj časa!

Tekmovalci se tekmovanja udeležijo s polno jeklenko. Polnjenje je, na dan tekmovanja, zagotovljeno v potapljaškem centru Sub-net Piran. Stroški prvega polnjenja so všteti v startnini. V primeru neugodnega vremena organizator določi nadomestno lokacijo, najverjetneje na južni obali Piranskega polotoka.